

AGUILA SOLITARIA

606

¡GRRR...!



Colombia	S 100.00
Venezuela	Bs 10.00
Ecuador	S/ 120.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
EE.UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	SD 1.75
Panamá	B 0.35
Costa Rica	¢ 17.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	¢ 1.25
Guatemala	Q 0.50

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



PIDALA YA!

El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema:

"VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de 

 **AGUILA SOLITARIA No. 695**
 Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A. en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente de Mercado:** Francisco Vargas P. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Ventas Exterior:** Elvia Leonor Delgadillo. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armado:** Martha C. Torrente F. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 648146, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44863. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: *VICTOR FOX*

"LA HUELLA DE SANGRE"

AGUILA SOLITARIA, SIGUIENDO EL RASTRO LLEGA HASTA LAS CERCANÍAS DE UN PEQUEÑO PUEBLO DE CARAS PALIDAS.

AHÍ DEBE ESTAR SHIJ, PRISIONERA.

EL HOMBRE GRANDE COMO OSO, SE LA LLEVO.

SU SANGRE ARDE Y SU CORAZÓN PARECE A PUNTO DE ESTALLAR.

¡SUÉLTAME!

EL CARA PALIDA, LO PAGARÁ CON SU VIDA.

PORTATE BIEN Y TODOS SEREMOS FELICES, JA JA JA.

AS-606-1

Y AÚN SABRIENDO QUE EN AQUEL PUEBLO SÓLO ENCONTRARÁ PELIGRO Y ENEMIGOS, INICIA EL GALOPE...

VOY A RESCATAR A MI MUJER, A SANGRE Y FUEGO!

PERO PARA ENTONCES, SHIU YA HA SIDO VENDIDA COMO ESCLAVA.

PAGUE TU PRECIO... ME PERTENECES Y DEBES OBEDECER.

NO PUEDO CONFIAR EN TI, SI OCULTAS EL ROSTRO ES QUE TIENES LA CONCIENCIA MALA.

¿DE VERAS QUIERES SABER QUIEN SOY?

NADIE TIENE DERECHO A MÍ, SÓLO MI ESPOSO.

¡DÍMELO!

AS-606-2

PUES AHORA MISMO VAS A VER MI CARA.

¿QUÉ?

MÍRAME BIEN, ¿ME RECONOCES?

¿TÚ?

Y RECUERDAS MI NOMBRE, ¿VERDAD? TU ESPOSO Y YO, SOMOS VIEJOS CONOCIDOS. ¿SABES MI NOMBRE?

SI, LO SE, ERES BUFA-LO BILL.

AS-606-3

LA BELLA SHIU NO PUEDE CREER LO QUE VE, ESTA FRENTE AL LEGENDARIO PERSONAJE TAN CONOCIDO EN EL OESTE...



RS-606-4



RS-606-5





RS-606-8



RS-606-9



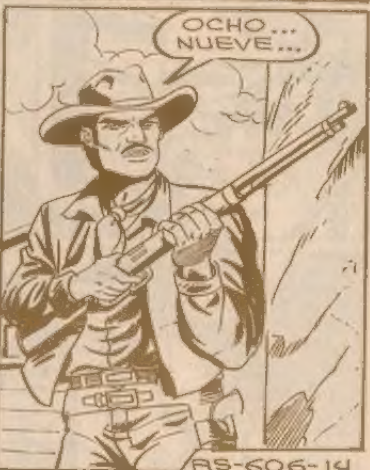
AS-606-10



ADO

AS-606-11





AS-606-14



¡JA JA JA!



AS-606-15



AS-606-16

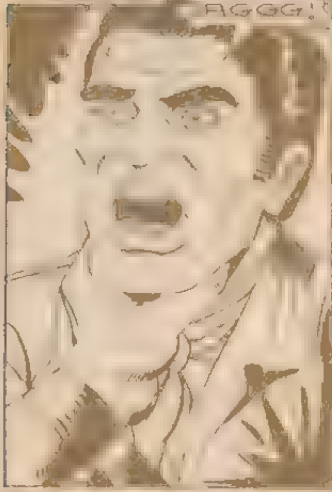


PERO EL HIJO DE LAS AGUILAS, ES MÁS RÁPIDO...



AS-606-17

SU MANO APRIETA
COMO GARROTE DE
FIERRO.



¡AGGG!



¡JO
JO

LOS CARA
PALIDA, SON
HIJOS DE LA
MALA VIDA.



¡TU VIDA
EN MIS
MANOS.

PERO
CONAME
NO ME
MATES.
¡FUU!



¡PERO
TU
MATA
RE.

HS 606-18



NO MEREDES MO-
RIR EN MIS MANOS,
YO NO MATO A LOS
COBARDAS.

¡IAG!



VAS A RESPETARNOS
AHORA MISMO.

¡QUIETO,
CARA
PALIDA!



ESTO ES
LO QUE
MEREDES.

¡IAGG!

¡PAC!



LOS CARA PALI-
DA SON HIJOS DE
LA MALA VIDA.

HS 606-19



RS 606-20

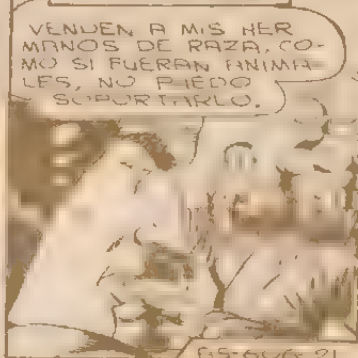
MIENTRAS, EL ALTIVO PIEL ROJA SE INTERNA EN EL PUEBLO, AÚN SABIENDO QUE ESTÁ RODEADO DE ENEMIGOS...



MIENTRAS, TOKY VIGILA DESDE SU AUTO...



CONFORME ENTRAN AL PUEBLO, VAN DESCU-
BIRIENDO EL MERCADO DE ESCLAVOS.



RS-606-21

SUS OJOS DE AGUILA, BRILLAN CON FURIA.

¿QUEEN LA COMPRAS ES JOVEN Y FUERTE, SERVIRA PARA TRABAJAR Y PARA EL AMOR, JA JA JA.



¡DIOSES!

¡MAY, QUE QUE DUDA Y SOMOS EN NUESTRO TANK (CRO). ELLOS SON LOS UNAS RES.

¡MAY, YA ME SAVAS, TE ARMOJA RE PARA QUE MAS PERROS TE COMAN, JE JE JE.

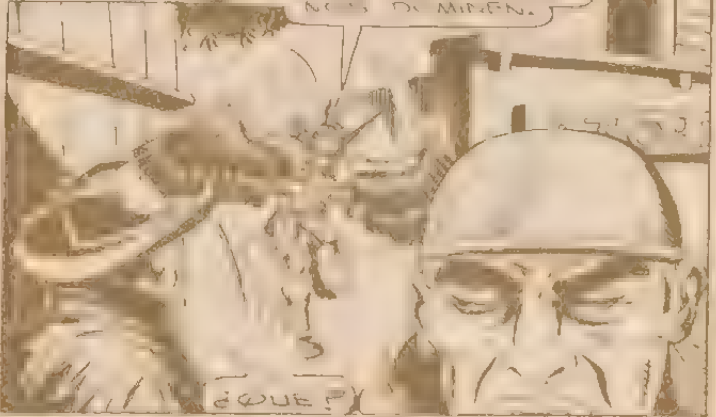


¡MAY, NUESTRA RAZA NO ES DE ESCLAVOS!

AS-606-22

Y SIN MEDIR PELIGROS, DESAFIA AL FUEMCO.

NOSOTROS SOMOS LOS DUEÑOS DE ESTAS TIERRAS, NO DE IEREMAS QUE DES, LOS CHIN PHIDA, NOS DE MIREN.



NO SE DE AN VEN ER, RE, A LOS QUE E ME CA MORIR EN LA VERGLEN.

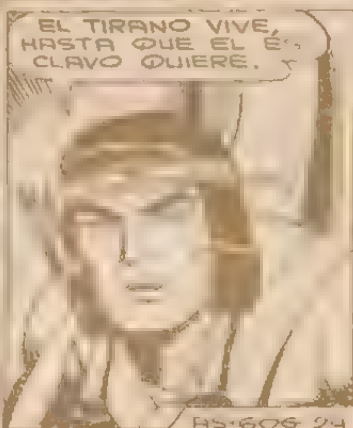


E CONOR NO SE VE LA FOR TON MARE.

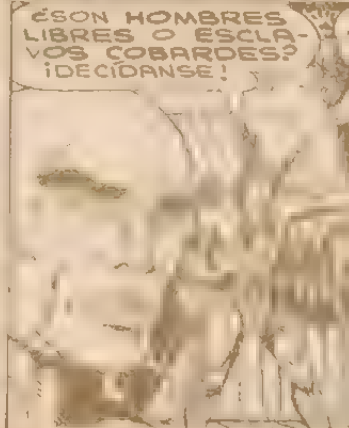
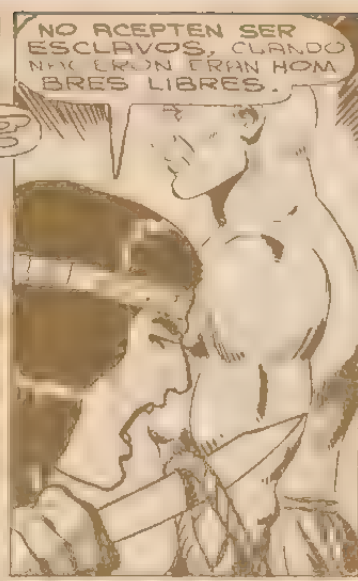




LOS CARA PÁLIDA REAC-
CIONAN DE SU SORPRE-



RS-606 24



RS-606 25

LOS CARA PÁLIDA, NO ESTÁN DE ACUERDO.

¡BASTA, MALDITO INDIO! YA HABLASTE DEMASIADO: AHORA MORIRÁS.



Y SU FILOSO CUCHILLO ENTRA EN ACCIÓN.



¡LAS ÁGUILAS MORIMOS PELEANDO! ¡JACK!



OO OOF DOGG

¡AGGG!

AS-606-26



¿ALGUNO MÁS QUIERE MORIR?



¡NO... NO... PERDON!

ACEPTAMOS LA DERROTA... NOS RENDIMOS... NO NOS MATES.



¿QUE ESPERAN? YA SON LIBRES. VAYANSE DE AQUÍ CUANTO ANTES. NADIE TIENE DERECHO A ESCLAVIZARLOS.



LO RECORDAREMOS, HERMANO. ÁGUILA SOLITARIA, ES NUESTRO GUÍA.

AS-606-27

LOS VAQUEROS MIRAN SORPRENDIDOS Y TEMEROSOS A AQUEL DESAFIANTE GUERRERO...



Y RECUERDEN: ES MEJOR MORIR LIBRE, QUE VIVIR ESCLAVOS.

ESTÁ LOCO, HIZO QUE LOS ESCLAVOS ESCAPARAN, HAY QUE CASTIGARLO.

JUSTO EN ESE MOMENTO, EL AGUILUCHO DA LA NOTICIA...



PADRE... PADRE... ENCONTRE AL HOMBRE GRANDE COMO OSO... LO ENCONTRE.

¿EN DÓNDE?



ALLÁ VA, ES AQUEL, LO RECONOZCO, ES EL QUE SE LLEVO A MI MADRE.

CREO QUE DEBO IRME DE AQUÍ AHORA MISMO.

AS-606-28



¿ESTÁS SEGURO?

SÍ, PADRE, ES ESE, NO HAY OTRO. LO JURO.

SUS OJOS DE ÁGUILA, BRILLAN CON FURIA Y APRIETA LAS MANDÍBULAS CON GESTO DE RABIA Y DECISION...



¿ESTÁS VIENDO TUS ÚLTIMOS INSTANTES, CARA PALIDA, VOY A MATARTE!

LOS ESCLAVOS ESTAN HUYENDO. ALGO MALO SUCEDERÁ Y DEBO LARGARME.



¡PINTOOO!

TOKY. SIGUE VIGILANDO DESDE LAS ALTURAS...

¡YIEEE!

AS-606-29



AS-606-30



AS-606-31

DE PRONTO, UNA VOZ TRUENA COMO DISPARO...

LA SANGRE SE CONGELA EN SUS VENAS AL VER AL PIEL ROJA...



¿EN DÓNDE ESTÁ LA BELLA SHIU?
¿ÁGUILA SOLITARIA PODRÁ RESCATARLA?
¿LOGRARÁN SALIR DEL PUEBLO?
PRÓXIMO EPISODIO:
"EL ÍDOLO SAGRADO"

AS-606-32